



Gerardo Cruz

Pasaporte: N07913880 **Nacionalidad:** Mexicana **Fecha de nacimiento:** 07/03/1991

Lugar de nacimiento: Ciudad de México, México

Número de teléfono: (+52) 5544576832

Dirección de correo electrónico: gerardocruzdc@gmail.com

Domicilio: Tuxpan 95 Col. Roma Sur, Cuauhtemoc, 06740 Ciudad de México (México)

EXPERIENCIA LABORAL

Estudio KWF – Ciudad de México, México

Población: Ciudad de México | País: México

Diseñador industrial

[08/08/2017 – 10/04/2020]

Conceptualización, bocetaje, diseño y creación de ideas, para el estudio y para los clientes.

EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

Ingeniería en Control y Automatización

Instituto Politécnico Nacional [10/08/2011 – 08/06/2017]

Población: Ciudad de México | País: México | Sitio web: <https://www.ipn.mx/>

Licenciatura en Diseño Industrial

Centro de Diseño, Cine y Televisión [14/08/2015 – 12/06/2019]

Población: Ciudad de México | País: México | Sitio web: <https://centro.edu.mx/>

Especialidad en Código Creativo para Animación y Video

Centro de Diseño, Cine y Televisión [15/08/2022 – 10/06/2023]

Población: Ciudad de México | País: México | Sitio web: <https://centro.edu.mx/>

Especialidad en Diseño Sonoro para Audiovisuales

Centro de Diseño, Cine y Televisión [11/09/2024 – Actual]

Población: Ciudad de México | País: México | Sitio web: <https://centro.edu.mx/>

COMPETENCIAS DE IDIOMAS

Lengua(s) materna(s): Español

Otro(s) idioma(s):

inglés

COMPRENSIÓN AUDITIVA B1

COMPRENSIÓN LECTORA B2 EXPRESIÓN ESCRITA B1

PRODUCCIÓN ORAL B1 INTERACCIÓN ORAL B2

Niveles: A1 y A2 (usuario básico), B1 y B2 (usuario independiente), C1 y C2 (usuario competente)

CAPACIDADES

Programación Visual / Diseño sonoro / Diseño / diseño industrial / fotografía / manejar equipo de vídeo / ADOVE PHOTOSHOP / Adobe Illustrator / Adobe After Effects / DA VINCI / TouchDesigner / Unreal Engine / Ableton Live / AVID PROTOOLS / Modelado de objetos en 3D (Blender, 3ds Max).

OBRAS CREATIVAS

[06/06/2021 – 06/07/2021]

Taller Naturaleza e Indusrealidad

Taller impartido en el Museo Tamayo como parte de las actividades del área educativa del museo a cargo del Artista Visual Jaime Ruiz Martínez. El taller partía de ejercicios de deconstrucción de objetos para fomentar el pensamiento crítico y juntos al final aplicarlo a generar soluciones a problemáticas del entorno. Participaron personas de distintas edades desde 14 años hasta 56 años.

[13/04/2022 – 13/04/2022]

Sesión de Improvisación corporal grupal

Activación performática grupal en la explanada del Museo Jumex en la ciudad de México bajo el liderazgo de la coreógrafa y bailarina Ana G. Zambrano. Estuvimos improvisando movimiento corporal en base a convenciones grupales durante 4 horas.

[08/07/2022 – 08/07/2022]

Exposición Naturaleza, Muerte, Movimiento

Exposición de videoarte, arte digital y performance en conjunto de la artista audiovisual y cineasta María Jorge. Intervimos un espacio para montar una exposición con nuestras obras en distintos formatos.

[10/10/2022 – 10/10/2022]

OPCIONAL por Ana G. Zambrano

Performance grupal con música en vivo, en el espacio lumínico y sonoro del CCD (Centro de Cultura Digital) de la ciudad de México. Pieza coreografiada por la bailarina y coreógrafa Ana G. Zambrano, en colaboración con 15 performers.

[04/03/2023 – 04/03/2023]

Performance Verbos para hablar a Solas

Pieza Performativa en colaboración con la bailarina y coreógrafa Ana G. Zambrano y el bailarín e ilustrador Asael Corrales. Para la galería el Hormiguero en la CDMX, en el marco de la semana del arte en México.

[05/02/2024 – 05/02/2024]

Screen as Stage Vol 2

Pieza performática con visuales y sonido generados en tiempo real, dentro de un Squash ubicado en la colonia San Rafael en la Ciudad de México. En colaboración con Ana G. Zambrano, Camila Arroyo, Renata Pereira y Daniel Herrera.